

HEMP50 * PATICA

◎ プラスチック革命？！

いま、世界中でプラスチックのゴミが深刻な問題となっています。石油から作られるプラスチックは何百年たっても自然分解されず、燃やせば有毒なガスが発生します。

埋め立てや海洋投棄されたプラスチックのゴミからは、有毒な化学物質（環境ホルモンなど）が溶け出し、地球の生態系に大きなダメージを与えています。

石油から作られるプラスチックはもうやめよう。
もっと環境に優しいプラスチック原料を研究・開発しよう。
(たとえば、土にかえたり、燃やしても害がなかつたり…)
そんなプラスチック革命の取り組みが、少しづつ始まっています。



HEMP=麻は
世界が注目する
環境改善植物！

◎ パチカで目指せ、エコロジー！

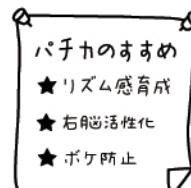
バチカはすごい！

<< HEMP 50 *PATICA >> はプラスチック革命の第一歩です。
原料に麻繊維を 50 %混ぜ、ABS樹脂の大幅カットを実現しました。
今後は、100 %自然分解され、
ゴミとなった後も地球環境を汚さないエコロジー・プラスチックによる、
<< エコプラ PATICA >> 開発を目指しています。

バチカを通して、多くの人にプラスチックの問題を考えもらいたい！
バチカが広がることにより、エコプラを研究する人たちを応援したい！
レツツ！コミュニケーション PATICA!

◎ 安定したバランス

西アフリカの”アサラト”と呼ばれる楽器が元になっています。
木の実で作られるアサラトより耐久性が高く、
球体が均一なサイズ（直径 5 cm）に作られている点が特徴です。
地球人の手のサイズにピッタリで、
楽器としての安定した使い心地と高度な技術への挑戦が可能となりました。
最後の組み立ては、ひとつひとつバランスをチェックし、手作業で仕上げています。



ずっと使い続けると、
きれいな光沢が出てきます。
市販の ABS 樹脂接着剤を用いれば、
何度も修理できます。



安定したバランスで
使いやすい！

◎ HEMP50 * PATICA の歴史

第一弾、ABS樹脂 70 % : ヘンプ繊維 30 %、超音波溶着、金属テープ巻。
第二弾、ABS樹脂 70 % : ヘンプ繊維 30 %、強度アップした、kengoma ロゴ入。
第三弾、ABS樹脂 50 % : ヘンプ繊維 50 %、さらに強度アップした、kengoma ロゴ入。



HEMP * PATICA (ヘンプパチカ)

ABS樹脂50% : ヘンプ繊維50%
左右セット価格￥2160(税込み)

Twitter @yoshidakengoman

DESIGN StudioSAIHATE ILLUST COSMOS